

京都大学大学院総合生存学館（思修館）とロンドン大学ゴールドスミス校コンピューティング学部は
学術交流協定を結び、思修館を中心としてアート・イノベーションの活動をはじめました。
一緒に参加してみませんか。



京都大学・ロンドン大学ゴールドスミス校 アートサイエンス国際シンポジウム

Art Innovation

2019年3月15日 金

3月16日 土

09:30 - 15:00 — 京都大学 百周年時計台記念館 国際交流ホール
15:30 - 17:00 — 建仁寺（講義と作品展示）
17:30 - 19:30 — 京都大学 橘会館（レセプションとパフォーマンス）

10:00 - 18:10 — 京都大学 東一条館 2階大講義室
企業によるアートイノベーションセッション
（大林組、豊田産業、凸版印刷、三菱電機を予定）



山極壽一 京都大学 総長



お申し込みはこちら。
<http://art.gsais.kyoto-u.ac.jp/submission-jp.html>



シンポジウムの詳細はこちら。
<http://art.gsais.kyoto-u.ac.jp/index-jp.html>

講演予定者（順不同）：山極壽一 京都大学 総長 | 寶馨 京都大学大学院総合生存学館長 | 長尾眞 京都大学 名誉教授 |
山下晃正 京都府 副知事 | 中村和男 シミックホールディングス株式会社 代表取締役 CEO | 平竹耕三 京都市文化芸術政策監 |
William Latham, Professor, Dept. of Computing, Goldsmiths, University of London | 土佐尚子 京都大学大学院総合生存学館 特定教授 |
Frederic Fol Leymarie, Professor, Dept. of Computing, Goldsmiths, University of London | 山敷庸亮 京都大学大学院総合生存学館 教授 |
小山田耕二 京都大学学術情報メディアセンター 教授 | 浅野俊道 臨濟宗建仁寺派 庶務部員 | 趙亮 京都大学大学院総合生存学館 准教授 |
中津良平 京都大学デザインスクール 特命教授 | Zhu Kening, Assistant Professor, School of Creative Media, City University of Hong Kong |
Lance Putnam & Memo Akten, Artist, Dept. of Computing, Goldsmiths, University of London

※ 講演は同時通訳あり。

主催：京都大学大学院総合生存学館（思修館）/ ロンドン大学ゴールドスミス校コンピューティング学部
共催：京都大学大学院人間・環境学研究科 / 京都大学学術情報メディアセンター / 京都大学産学連携本部 IMS 部門 / 京都アカデミアフォーラム
後援（予定）：京都府 / 京都市 協力：建仁寺 / 株式会社テルミック / 凸版印刷株式会社 / 三菱電機株式会社 / 豊田産業株式会社
京都大学総長裁量経費事業

